担当：今井　090-3542-6950　imai@imaioffice.com

藤本浩二

フジモトコウジ　59 歳

1967.08.04/ 徳島県出身/ 身長 169cm / 体重 57Kg/
B 89 / W 76 / H 88 / S 25 / 首回り 36 / 頭周 り 57
〈学歴〉早稲田大学第二文学部中退
〈趣味〉旅（バックパッカー約20ヶ国）絵画
〈免許〉普通自動車(ペーパー）中型二輪〈スポーツ〉野球　剣道　サッカー

《 経歴 》子供の頃から本が好きで作家になりたいとの思いを持っていたが、早稲田大学入学後、早大演劇研究会に所属し何故か俳優活動を始める。学生の頃からザズゥシアター（鈴木勝秀演出）に多数出演。
その後、他の演出家の舞台や映画テレビ等、映像作品にも出演。
趣味はバックパッカー（20カ国ぐらい）。最近は山登りにはまり、暇な日で晴れてるとふらっと日帰り出来そうな山に行ってしまう。

テレビ

NHK　『花燃ゆ』『龍馬伝』
NTV　『妖怪人間ベム』『銭ゲバ』『ヒットメーカー阿久悠物語』
『共犯者』『最後の弁護人』『おしおきシスターズ』『出逢った頃の君でいて』
TBS　『アリスの棘』『Dr.DMAT』『クロサギ』『検事　沢木正夫②公訴取消し』
『水上小児科医院～いのち110番』『犯人よ、話してくれてありがとう』
『逃亡者』『刑事☆イチロー☆』『またのお越しを』『サラリーマン金太郎３』
『温泉へ行こう3』『たのしい幼稚園』『QUIZ』『ビューティフルライフ』
CX　『銀河の一票』『のだめカンタービレ』『アットホームダッド』『ダイヤモンドガール』
『カバチタレ!』『踊る大捜査線』
EX　『特捜９　season7』『相棒season20』『刑事7人』『PS羅生門　警視庁東都署』
TX　『全力で愛していいかな?』
WOWOW『TOKYO VICE』　ほか

映　画

『今はちょっと、ついてないだけ』柴山健次監督
『前田建設ファンタジー営業部』英勉監督
『愛しのアイリーン』吉田恵輔監督
『龍三と七人の子分たち』北野武監督
『北の零年』行定勲監督
『明日の帰り路』竹本直美監督
『下校するにはまだ早い』篠原哲雄監督
『きっと忘れない』『流れ星が消えないうちに』柴山健次監督　ほか

舞　台

『深夜特急』作：渡辺えり 演出：大森寿美男＠下北沢ザ・スズナリ
『ロミオとジュリエット』演出：鴻上尚史＠東京グローブ座
『おーい、救けてくれ!』作:ウイリアムサローヤン演出:鈴木裕美＠パルコ劇場
『ウインズロウ・ボーイ』演出：坂手洋二＠俳優座劇場
『ピーターパン』演出：鈴木裕美(2001.2002.2003年）＠青山劇場ほか
『俳優の幸福』作・演出：篠井英介
ZAZOUS THEATER『LYNX』構成・演出：鈴木勝秀
ZAZOUS THEATER『NAKED』構成・演出：鈴木勝秀
『ラパンアジールに来たピカソ』作:スティーヴマーチン　演出:ランダルアーニー
ZAZOUS THEATER『セルロイドレストラン』構成・演出　鈴木勝秀
『第17捕虜収容所』演出：鈴木裕美＠全労済ホール　近鉄アート館
『プリズンホテル』原作：浅田次郎　構成・演出：鈴木勝秀
『飛龍伝'92、'94』作・演出：つかこうへい＠銀座セゾン劇場
ほか

C　M

freebit mobile SIM　SANKYO　ソースネクスト　三井不動産　マイネオ
スタジオアリス　アパマン　カンゾーコーワドリンク
日本ベーリンガーインゲルハイム　ジャパンビバレッジ
大正製薬アイリスNEO　抗菌ペンテル　など

高い理想に低い腰 今井事務所
03-6310-7735
FAX/03-6337-1131